

Otwarcie sezonu to zawsze wielkie święto dla każdego teatru. Będzie nam niezmiernie miło gościć Państwa w Operze w tym ważnym dniu! Na Inaugurację Opera wybrała wielkie dzieło G. Donizettiego. Zachęcam do wspólnego świętowania przy „Napój miłosny”.

NAPÓJ MIŁOSNY opera komiczna
21.09 godz. 19.00 **inauguracja sezonu** | 22.09 godz. 18.00

„Napój miłosny” – uroczą opera komiczna, której akcja rozgrywa się w malowniczej włoskiej prowincji, gdzie letnie powietrze i sielankowy klimat nastroją do miłości. To historia pełna humoru, nieporozumień i zwrotów akcji, które spowoduje tytulinowy elksir. Wędrowny szarlatan i szaleńczo zakochany młodzieniec. Szczechńska inscenizacja przemiesza nas do lat 30. XX wieku, a na scenie pojawią się stylowe pojazdy z epoki. Wszystko to w połączeniu z doskonałą muzyką Donizettiego i zachwycającym śpiewem solistów sprawia, że „Napój miłosny” jest jednym z najradosniejszych i najchętniej wystawianych dzieł romantycznych.

Ceny biletów:

KAT I 60 zł (zamiast 75 zł)
KAT II 55 zł (zamiast 65 zł)
KAT III 45 zł (zamiast 55 zł)

CRAZY FOR YOU musical
27.09 godz. 19.00 | 28.09 godz. 19.00 | 29.09 godz. 18.00

To wyjątkowa okazja, aby zobaczyć klasykę gatunku w zachwycającym wydaniu i znaleźć się wśród ludzi szczęśliwych, bo jak powiedział Schubert: „Szczęśliwi ci, którzy mają w sercu muzykę i uśmiech na ustach”. „Crazy for You” zostało stworzone właśnie po to. To kwintesencja musicalu i klasyka tego gatunku, który nawiązuje do najlepszych tradycji „złoty wiek Broadwayu” lat 20. i 30. Na scenie wystąpi kilkadziesiąt artystów, zobaczymy barwne kostiumy i niecodzienną scenografię, zmieniającą się na oczach widzów. Warta akcja spektaklu naszpikowana jest przewrotnymi sytuacjami oraz olbrzymią ilością energetycznych piosenek, tańca, muzyki, stepu i klimatu rewii. To wszystko powoduje, że 30 lat po premierze światowej możemy uznać dzieło braci Geršwinów za ponadczasowe i jedno z najważniejszych przedstawień musicalowych w historii!

Ceny biletów:

KAT I 90 zł (zamiast 115 zł)
KAT II 80 zł (zamiast 100 zł)
KAT III 70 zł (zamiast 85 zł)



foto: B. Miedaszk



foto: M. Groszowski

MADAMA BUTTERFLY opera
05.10 godz. 19.00 | 06.10 godz. 18.00

Najśmieszniejsza kobieta w historii opery.

Tragiczna historia japońskiej gejszy zakochanej w amerykańskim poruczniku marynarki od lat wzbudza emocje widzów. Dramatyczna historia związku dwójga ludzi reprezentujących odmienne kultury osadzona jest w tętniącym życiem współczesnym Tokio. Szczechińskie przedstawienie, nawiązujące do poetyki filmów Larsa von Triera, jest wzbogaczone o postać tancerza – alter ego Butterfly, a także o multimedialne projekcje. „Wschód to Wschód i Zachód to Zachód, i nigdy się nie spotkają” mowi stare powiedzenie...

Ceny biletów:

KAT I 85 zł (zamiast 105 zł)
KAT II 70 zł (zamiast 90 zł)
KAT III 60 zł (zamiast 75 zł)

ORFEUSZ W PIEKLE operetka
26.10 godz. 19.00 | 27.10 godz. 18.00 | 29.10 godz. 19.00

„Orfeusz w piekle” Jacques’a Offenbacha to jedna z najśmieszniejszych operetek wszech czasów. W tej zwiariowanej parodii muzycznej jest intryga, żart, ironia i całe mnóstwo komicznych, frywolnych zdarzeń z niezapomnianym „piekelnym galopem” z II aktu, czyli słynnym kankanem. To dzieło o mitologicznych małżeńskich szatających miłosnych przygodach, porusza tematy, które do dziś nie straciły na aktualności: podwójnej moralności, hipokryzji i nadużywania władzy przez elity.

Ceny biletów:

KAT I 85 zł (zamiast 110 zł)
KAT II 75 zł (zamiast 95 zł)
KAT III 65 zł (zamiast 80 zł)



foto: G. Giebas



foto: D. Szub

W repertuarze na sezon 2024-2025 nie zabraknie także sprawdzonych i uwielbianych przez naszych widzów pozycji.

Listopad w Operze na Zamku to absolutne hity. Szczególnie zachęcam do obejrzenia oper „Król Roger” i „Trubadur”, które otrzymały doskonale recenzje krytyków teatralnych oraz „Gosi fan tutte” Mozarta – uroczej opery komicznej wirtuoza wszechczasów, z dużą dawką śmiechu, intrygami, słonecznymi śródziemnomorskimi krajobrazami i całą serią nieprzewidywanych zdarzeń spowodowanych niefortunnym zakłedem. Po niedawnej premierze powrócimy ze spektaklem tanecznym „Don Kichot”, który oczaruje widzów tańcem, bogatą scenografią, pięknymi kostiumami, wyjątkową muzyką oraz przejmującą opowieścią o miłości. Spektakl dedykowany jest młodzieży i dorosłej publiczności. Tytuł ten stał się jedną z **bardziej pożądanych pozycji minionego sezonu.**

A w grudniu czeka nas niezastąpiona „Hrabina Marica” z baśniowymi kostiumami i pełną humoru fabułą oraz „Jest taki dzień” wieczór pełen świątecznego czaru, z najpiękniejszymi bożonarodzeniowymi piosenkami i melodiami. Podczas koncertu w wykonaniu solistów, chóru, baletu i orkiestry Opery na Zamku usłyszymy świąteczne hity z różnych stron świata, jak m.in.: *Angie Bell Rock, Z kopyta kulig rwie, Winter Wonderland, Dzień jeden w roku (Jest taki dzień), Feliz Navidad, Silles Nacht, White Christmas, Szczedryk, czy O malutki, malutki.*

Jestem przekonana, że wśród tak bogatego repertuaru znajdziecie Państwo propozycję idealną dla siebie.

Zachęcam do zapoznania się z pełną ofertą Opery na Zamku na stronie internetowej www.opera.szczecin.pl, gdzie znajdzie się bieżący repertuar do czerwca 2025 roku wraz z opisami spektakli, galerią zdjęć oraz cennikiem.

Przypominam, że dla grup zorganizowanych (powyżej 15 osób) oferujemy bilety w korzystniejszych, niższych cenach. Z przyjemnością informuję, że **dotatkowo do zakupionych 15 biletów oferujemy Państwu jeden bilet dla organizatora w cenie 5 zł.**

Zapraszam do kontaktu i już teraz zachęcam do rezerwacji miejsc pod nr tel.: 91 43 48 144 lub drogą mailową na adres: kbaranowska@opera.szczecin.pl

Chętnie odpowiem na wszystkie pytania.

Do zobaczenia w operze!

Kinga Baranowska

zastępca kierownika działu marketingu

NOWY SEZON
2024/2025

OPERA
NA ZAMKU
w Szczecinie

Szanowni Państwo!

Opera na Zamku w Szczecinie po wakacyjnej przerwie zaprasza do jedynego w Polsce teatru muzycznego w zabytkowym zamku. Jest to miejsce unikalowe i wyjątkowe. Klimatyczne wnętrza w połączeniu z nowoczesną sceną i widownią, zapewniają naszym widzom komfort i niezapomniane wrażenia.

Zapraszamy do zapoznania się z naszymi propozycjami repertuarowymi na sezon 2024/2025.

Rozpoczynamy już 7 września wydarzeniem nie mającym sobie równych. **24. Wielki Turniej Tenorów**, który w założeniu jest zabawą, ale nie wolno zapomnieć o elementach konkurencji, który jest dla publiczności dodatkową atrakcją. Każdy widz nagradza swojego faworyta różą. Śpiewak, który zdobędzie największą ich liczbę – zostaje turniejowym zwycięzcą. Nie ma więc profesjonalnego jury, a tenorzy z całego świata walczą o względy publiczności. Tradycyjnie zapraszamy do Teatru Letniego.

Ceny biletów:

Pierwsza grupa cenowa – miejsca w sektorze **B**
160 zł / zamiast 240 zł

Druaga grupa cenowa – miejsca w sektorach **A, C**
130 zł / zamiast 190 zł

Trzecia grupa cenowa – miejsca w sektorach **D, E, F**
100 zł / zamiast 150 zł

Czwarta grupa cenowa – miejsca w sektorach **G, H, I**
85 zł / zamiast 120 zł



foto: P. Wojski